





# 国戏师生热议 2022 年全国两会

### 时间年轮刻录历史荣光，时代方位标注崭新未来。

3月5日，第十三届全国人民代表大会第五次会议在人民大会堂开幕。国务院总理李克强代表国务院，向十三届全国人大五次会议作政府工作报告。下午，习近平总书记参加内蒙古代表团审议并发表重要讲话。在新的关键节点举行的全国两会，立足百年党史新起点，着眼新时代十年新跨越、展望开创未来新局面，任务重大、意义非凡。国戏师生第一时间通过多种形式收看两会实况，学习两会精神，开展了广泛而热烈的讨论。



于建刚

党委书记  
国际交流合作部主任  
国际文化交流系主任

党委书记、国际交流合作部主任、国际文化交流系主任于建刚表示，2022年政府工作报告让大家看到了过去一年党和国家取得的历史性成就，庆祝中国共产党成立一百周年，打赢脱贫攻坚战，全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标，开启向第二个百年奋斗目标进军的新征程。国家发展进步带来的变化，我们既是亲历者，更是受益者。我们感受到疫情防控举措下的心安，经保持恢复发展的稳定，改革开放不断深化的增长，生态文明建设持续推进下的青山绿水和人民生活水平稳步提高的国富民强。心存高远，更要脚踏实地。作为一名高校教育工作者，要从政府工作报告中解读各自身上的责任。要完成在统筹推进的社会主义现代化建设者和国际工作者的使命，要承担好“四个中心”建设任务，要成为戏曲艺术的传承、传播与发展作出努力，用实际行动迎接党的二十大胜利召开！



冀志刚

党委书记  
党委组织部部长



王媛

京剧系党总支书记

京剧系党总支书记王媛学习领悟两会政府工作报告后认为，两会报告肯定了过去一年我国经济社会发展取得的新的重大成就，提出了今年建设发展的总体要求，主要预期目标和政策取向。报告特别提到要促进教育公平和优质提升，落实立德树人根本任务，推动高等教育内涵式发展。作为学院的一名党务工作者，要把认真学习全国两会精神与抓实基层党建结合起来，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的十九大和十九届历次全会精神，推进全面从严治党纵深发展，紧紧围绕戏曲人才培养这个中心抓好基层党建，团结带领全体师生一道，进一步深化京剧表演国家和北京市一流专业建设，切实促进京剧系本科和研究生人才培养质量提升，稳中求进开新局，为学院高水平特色型大学建设贡献力量，以实际行动迎接党的二十大胜利召开。



张瑶

学生工作部(处)副部长

令学生工作部副部长张瑶印象深刻的是李克强总理在政府工作报告中提出的“要加强就业创业政策支持和不断线服务，完善灵活就业社会保障政策”。她表示，学生工作部作为就业指导工作的职能部门，要加强就业工作的内涵建设，精准把握戏曲类学生的特点和就业需求，引导学生到人民需要的基层岗位就业工作，要不断完善就业创业工作体系，全面提升就业创业工作精细化服务水平；要完善大学生就业指导课程内容设置，搭建师生互动沟通平台，开展好戏院印象与创新大赛，为同学们搭建创新创业交流、展示和实践的舞台，为毕业生能够顺利走向校园、走向社会保驾护航！



张涵帆

表演系 2018 级本科生

表演系 2018 级本科生张涵帆说，2022 年政府工作报告从国内经济发展、创新能力、改革开放、生态文明、人民生活水平和疫情防控等层面对 2021 年进行了全面总结，同时也对各级政府提出了新的更高的要求。政府工作报告的“平实”之风让她感受颇深。她认为，作为新时代大学生党员，要不断加强自身思想政治修养，提高综合素质，在学习和生活中努力力去关心和帮助他人，并充分发挥共产党员的模范带头作用，为推动戏曲专业发展贡献微薄之力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。



王颖超

戏曲文学系 2021 级研究生

戏曲文学系 2021 级研究生王颖超表示，2022 年政府工作报告中提出的各项民生实践、民生福祉与人民日常生活的息息相关。既有柴米油盐，也有向往的诗和远方。过去的一年是党和国家历史上具有里程碑意义的一年，面对复杂严峻的国内外形势和诸多风险挑战，我们党和国家取得的不朽之不易。作为青年大学生也要同国家一道，如李克强总理提出的“我们要增强忧患意识，查漏补缺，不断奋”“中国人民有战胜任何艰难险阻的勇气、智慧和力量”这份底气，坚持立德树人根本任务，坚持以人为本的教育理念，真正做到因材施教，努力为国家培养出更多的优秀人才。



邹学成

舞台美术系 2020 级研究生

“百年恰是风华正茂，初心永向民族复兴。”舞台美术系 2020 级研究生邹学成表示，李克强总理在政府工作报告中指出，过去一年是党和国家历史上具有里程碑意义的一年令他有感而发。2021 年是中国共产党成立 100 周年，我们实现了第一个百年奋斗目标，在中华大地上全面建成了小康社会，历史性地解决了绝对贫困问题。青年人要将个人理想融入中华民族伟大复兴的中国梦，迎难而上，不断奋斗，要坚定理想信念，勇于攻坚克难的勇气，树立必胜的信心，以不畏艰苦的决心，接续奋斗的信心，开拓进取的信心，勇立时代潮头，再创时代辉煌！



陈倩斐

导演系 2020 级研究生

“通过学习政府工作报告，更加深刻地认识和了解党的初心使命，理想信念更加坚定。”导演系 2020 级研究生陈倩斐说，作为新时代青年，她见证了疫情下基层发展的困难以及突破重围后的新面貌。党和国家为保障人民生命健康安全、提高群众生活水平做出了极大的努力。她感慨道，将在学习工作中以实际行动追随党的脚步，努力圆满完成冬奥保障任务，在推进戏曲事业发展的征途上，在建设文化强国的道路上，不断学习实践，让青春故事写在中华民族伟大复兴的宏伟征程上。



蔡一萱

音乐系 2021 级本科生

“光明破雾而出，希望生生不息！”音乐系 2021 级本科生蔡一萱在学习 2022 年政府工作报告和习近平总书记参加内蒙古代表团审议时的重要讲话精神后倍感振奋。她回想起近年来面对复杂的国内外形势和诸多风险挑战，全国各族人民在以习近平同志为核心的党中央带领下戮力同心，特别是经历了疫情的冲击后依然找回了生活本该有的平稳步履，感慨万千。我们党始终以全心全意为人民服务为宗旨，一切以人民为中心，为人民的美好生活而努力。作为青年一代的国戏学子，应更加明确自身肩负的传承重任，在服务人民中砥砺前行，不断提高专业能力和综合素质，做到临难不惧，携手共创美好未来！

## 学院召开 2022 年本科招生专业考试协调会

1月13日上午，学院在大学生活动中心报告厅召开2022年本科招生专业考试工作协调会，详细部署了2022年本科招生专业考试工作，并着重强调了本科招生专业考试纪律。学院副院长冉常建，纪委副书记、纪检监察办公室主任李苗苗，宣传部、信息网络中心、后勤管理处、保卫处及招生系负责人参加了会议。会议由教务处处长、招生办公室主任王宝主持。

冉常建指出，本科招生专业考试是学院选拔培养人才的重要入口，关系到未来本科人才培养质量，关系到学院的未来发展。各系、各部门要积极配合，加强沟通，全面贯彻落实教育部、市教委文件精神，遵循学院招生考试规定，切实做好疫情防控和本科招生考试工作。同时，他提出四点工作要求：一是加强组织领导，落实主体责任；二是规范考场设置，加强组织管理；三是加强监督检查，严防招生舞弊，严查违法违规行为；四是各部门要按照教务处统一部署，加强沟通与交流，确保本科招生考试各项工作顺利完成。



王宝宣读了《关于做好2022年普通本科教育招生工作的通知》，并着重强调了教育部、北京市教委关于2022年特殊类型招生工作的最新要求和政策导向。一是大力推进招生改革，探索新人才选拔模式；二是优化评委组成结构，增加评委多元化；三是严格落实随机制度，保证招生考试公平公正；四是加强招生考试规范管理，积极探索多元录取模式。随后，她结合学院本科招生考试实际，与各单位(部门)负责人开展交流调研，进一步落实、细化各自工作内。最后，她希望在学院各部门通力合作下，圆满完成本年度本科招生工作。

李苗苗指出，艺术院校招生备受社会关注，招生工作务必严谨、规范、有序。各单位要严格落实招生主体责任，准确把握教育部和市教委关于艺术类招生的最新要求，严格程序，规范管理，严守招生各项纪律，确保招生公平公正。

文：招生办公室 图：招生办公室



## 提高选才质量 力促教育公平 ——学院圆满完成 2022 年本科招生专业考试工作

为严格落实新冠肺炎疫情常态化下国家教育考试组考防疫工作有关要求，确保北京冬奥会和冬残奥会顺利举办，学院科学谋划制定组考防疫工作方案，积极稳妥推进考试招生制度改革，确保专业考试的公平公正、科学选才、监督有力。在学院党委的高度重视和关心指导下，在各部门、系部的通力配合下，2月16至24日，学院顺利完成2022年本科招生专业考试工作。

**优化戏曲艺术类专业布局，合理编制招生计划**  
学院聚焦“高水平特色”分类发展定位，主动融入国家和首都发展新格局，着力完善戏曲人才培养与选拔评价体系，在招生计划中通过优化专业结构，进一步突出戏曲专业的核心地位和招生规模。2022年我院面向全国计划招收本科生455人(最终以教育部网站公布的计划数为准)，共14个专业、23个招考方向，涵盖了京剧表演、京剧音乐、多种剧种表演、戏曲作曲、戏曲导演等领域的招生专业。多个戏曲特色招考方向继续执行免学费政策，努力让更多戏曲艺术人才提供接受高等教育机会。

学院不断加强多种人才培养，不断扩大剧种覆盖范围。截至目前，学院培养的戏曲表演人员已经涵盖了京剧、昆曲、藏戏、粤剧4个世界级非物质文化遗产剧种、26个国家级非物质文化遗产剧种和2个新兴剧种，大大提升了各剧种人才培养层次、专业综合素质和在全国的影响力。

**继续推进分类考评价办法，有序开展专业考试**  
根据人才选拔与培养需求，学院总结以往工作经验，推进专业分类考评，一是实施线上校考，采用提交视频、远程考试的方式进行考核。高考成绩达到要求，按照校考专业成绩择优录取；二是以省级统考成绩作为备选，对符合合格考生组织线上考试、综合专业考试和高考成绩录取；三是使用各省级统考成绩作为专业成绩，综合高考成绩和高考成绩择优录取；四是安排在普通本科批次直接使用高考成绩录取。

对于拟报校外的专业，学院设计开发了提交视频作品、在线笔试和在线面试的远程考试与信息化评价模式。根据不同专业的考核要求，分别采取提交视频作品、远程笔试和面试的形式，提高了考试公平性、有效性和科学性，确保我院专业考试工作安全平稳有序进行。

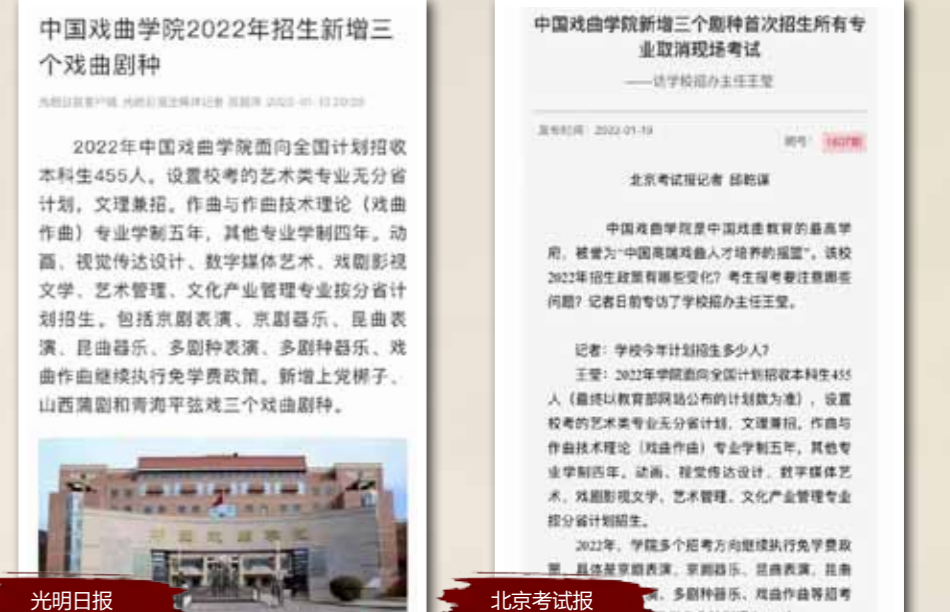
**健全完善考试招生规章制度，严格规范考试管理**  
学院不断完善本科招生管理制度，严格执行上级文件精神，对招生工作参与者做好培训，专题强化招生纪律和风险防范，逐一签订诚信安全责任书，扎实做好试题库建设，统一安排各考场考试与评阅工作，评卷现场独立打分，全场全过程录像，评卷、考务手机全部上交，进行封闭式管理。学院切实加强考试管理，确保考试安全，提升考试效率。升级优化考试系统，设置考生上传身份证照片、人脸识别、签订诚信承诺书等环节，在线考试一律采取双机位，严防考试舞弊。全面评估考试软硬件环境，加强技术保障，确保考试数据与安全系统运行稳定。实行平板电脑打分、电脑阅卷，考试成绩全程由计算机统计，提高专业考试效率。对所有考生分数进行人工复核，确保评分数据准确无误。

**加大招生改革宣传解读力度，不断优化考试服务**  
学院强化信息公开，及时、准确公布招生办法和专业考试安排。开通咨询电话、在线留言、电子邮件等多重渠道，及时解答考生疑惑。参与各媒体平台举办的招生咨询活动，以新闻宣传和在线直播等形式开展招生宣传，增进考生、家长和社会对学院考试招生政策的了解。畅通社会监督举报渠道，完善专业考试申诉复核机制，及时回应处理各种问题。

以考生为本，提升考试服务水平，充分考虑考生利益，确保专业考试组织既能便捷高效，又能达到考核与选才目的。录制视频考核提供模拟考试与三次正式录制机会，便于考生发挥最高专业水平。在线笔试与在线面试的考核模式设置模拟测试环节，便于考生提前熟悉系统操作与考试流程。多次温馨提醒考生关注考试安排，让考生切实感受到学院的关怀与服务。



文：招生办公室 图：招生办公室 党委宣传部



光明日报 2022年1月13日 光明日报报道

北京考试报 2022年1月19日北京考试报报道

北京青年报 2022年1月8日北京青年报报道

北京青年报 2022年1月8日北京青年报报道

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

中国戏曲学院今年所有专业取取消现场考试

