

中国戏曲学院2025年硕士研究生招生复试考试安排表

| 考生编号 | 考试科目（板块一） | 考试日期 | 考试时段 | 考试教室 | 考试科目（板块二） | 考试日期 | 考试时段 | 考试教室 |
|-----------------|-----------|------------|--------------|------|----------------|------------|---------------|------|
| 100495000000001 | 京昆表演舞台实践 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 东三 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-17: 30 | 201 |
| 100495000000004 | 京剧学基础理论 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 112 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-17: 30 | 201 |
| 100495000000012 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000015 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000016 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000017 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000019 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000020 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000021 | 论文写作 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 203 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-18: 30 | 211 |
| 100495000000026 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000029 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000031 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000039 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000049 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000050 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000052 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000054 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000059 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000062 | 戏曲评论 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 201 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 212 |
| 100495000000067 | 专业设计 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 209 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 113 |
| 100495000000068 | 专业设计 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 209 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 113 |
| 100495000000070 | 专业设计 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 209 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 113 |
| 100495000000071 | 专业设计 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 209 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 113 |
| 100495000000076 | 专业设计 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 209 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 113 |

| | | | | | | | | |
|-----------------|----------|------------|---------------|-----|----------------|------------|---------------|-----|
| 100495000000511 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000513 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000515 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000516 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000517 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000518 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000519 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000520 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000523 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000524 | 中外文化比较 | 2025年3月29日 | 8: 30-11: 30 | 205 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 8: 30-12: 30 | 215 |
| 100495000000529 | 京昆表演舞台实践 | 2025年3月30日 | 8: 30-11: 30 | 东三 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-17: 30 | 201 |
| 100495000000536 | 京剧器乐舞台实践 | 2025年3月30日 | 13: 30-17: 30 | 523 | 专业面试和英语听力、口语测试 | 2025年3月30日 | 13: 30-17: 30 | 201 |

注:

- (1) 1名报考我校的“立功表彰退役军人免初试”考生暂时列入复试名单, 该名考生须经退役军人事务部等有关部门审核通过后, 方可享受“免初试”政策; 如审核未能通过, 则不具备复试和录取资格, 若已参加复试或获得拟录取资格的, 将取消复试和拟录取资格。
- (2) 同等学力考生加试科目一: 中国戏曲通论 考试时间: 2025年3月29日14:00-17: 00 教室: 202; 同等学力考生加试科目二: 专业本科主干课程 考试时间: 2025年3月30日14:00-17:00 教室: 202
- (3) 保卫、医疗、存包: 103、208、西二
- (4) 候考场: 3月29日, 401、403、405、406、407、东二(实践类考生请于考试现场查看具体候考地点)
3月30日, 101、115、东二(请于考试现场查看具体候考地点)
考试地点: 中国戏曲学院1号教学楼。校外考生须从一号教学楼南门进入考场。